

Moderne tijd

In november 1830 stemde het Nationaal Congres van de nieuwe staat België over verschillende kwesties:

- 1 Het Congres stemde in met het voorstel dat België een monarchie werd.
- 2 Het Congres nam een grondwettelijke tekst aan met daarin de bepaling "dat de leden van het stamhuis van Oranje-Nassau voor altijd uit alle macht of gezag in België uitgesloten zijn".

3p **13** Licht de bepalingen toe door:

- uit te leggen waardoor het Congres verwachtte dat de eerste bepaling noodzakelijk was voor de acceptatie van de nieuwe staat België door Europese mogendheden, en
- een binnenlands-politieke verklaring te geven voor het afwijzen van de leden van het stamhuis van Oranje-Nassau.

Hoofdredactrice Clara Zetkin schreef in 1898 in het Duitse tijdschrift *Die Gleichheit* (Gelijkheid): "Een tijdschrift als *Die Gleichheit* kan geen beweging veroorzaken [bij vrouwelijke arbeiders] maar kan werken binnen die beweging, door scholing en aanmoediging te geven; en dat heeft *Die Gleichheit* gedaan. *Die Gleichheit* heeft als hoofddoel de vrouwelijke kameraden aan te spreken die in de frontlinie staan bij onze strijd." Clara Zetkin wil met *Die Gleichheit* de koers van de Duitse feministische beweging veranderen.

2p 14 Geef aan:

- onder welke sociale klasse de feministische beweging in de negentiende eeuw vooral aanhang kreeg, en
- welke koersverandering Clara Zetkin wil bevorderen.

Gebruik bron 8.

Tse Tsan-tai is een Chinese uitgever die zich in Hongkong vestigt. Met deze prent geeft hij kritiek weer op de Chinese regering.

3p 15 Toon dit aan door:

- met de bron uit te leggen welke kritiek op de regering Tse weergeeft, en
- zonder bron te verklaren waardoor Tse deze prent kan publiceren in Hongkong.

Gebruik bron 9.

Je concludeert dat:

- 1 je twijfelt aan de betrouwbaarheid van deze bron voor een onderzoek naar de oorzaken van het Duitse verlies van de oorlog.
- 2 de bron gebruikt kan worden door tegenstanders van de dolkstootlegende.

3p 16 Ondersteun beide conclusies door:

- aan te geven waardoor je twijfelt aan de betrouwbaarheid van de bron voor het onderzoek, en
- uit te leggen welke redenering van Eliza von Moltke gebruikt kan worden door de tegenstanders van de dolkstootlegende.

Gebruik bron 10.

Twee beweringen:

- 1 De instructie van de Duitse regering aan de pers past bij een totalitaire samenleving.
- 2 Met de instructie wil de Duitse regering de bevolking van Duitsland voorbereiden op een mogelijke oorlog.

4p 17 Leg beide beweringen uit met telkens een andere verwijzing naar de bron.

Gebruik bron 11.

Twee gegevens:

- 1 Deze foto wordt door de Nederlandse legervoorlichtingsdienst afgekeurd voor publicatie.
- 2 Hugo Wilmar schrijft in 1946 aan zijn ouders: "Wat de publicatie [van zijn foto's] betreft: deze wordt zoveel mogelijk geblokkeerd en tegengegaan. Schandelijk! Het Nederlandse Volk leeft daarom in de stellige overtuiging dat we hier rustig in ons mooie Indië zitten en toch maar boffen."

Je gebruikt deze foto voor een onderzoek naar de dekolonisatieoorlog in Indonesië.

3p 18

Licht je keuze toe door:

- een verklaring te geven voor het besluit van de Nederlandse legervoorlichtingsdienst deze foto voor publicatie af te keuren (gegeven 1), en
- uit te leggen dat je de foto bruikbaar vindt voor je onderzoek, waarbij je je antwoord ondersteunt met gegeven 2.

In december 1963 werd het *Passierscheinabkommen* gesloten tussen West- en Oost-Duitse regeringen. Hierdoor kregen West-Berlijners een grenspas waarmee ze tijdens de feestdagen hun familie in Oost-Berlijn konden bezoeken.

Twee gegevens:

- 1 De grenspassen werden verstrekt door medewerkers van de *Staatssicherheidsdienst*.
- 2 De regering van de DDR beschouwde het *Passierscheinabkommen* als een internationaal verdrag maar de regering van de BRD deelde deze visie niet.

2p 19

Geef aan:

- met het eerste gegeven welk binnenlands politiek doel de DDR-regering wilde bereiken, en
- waardoor de BRD het *Passierscheinabkommen* niet wilde beschouwen als een internationaal verdrag.

Gebruik bron 12.

In september 1965 geeft de Nederlandse regering voor het eerst toestemming aan de Communistische Partij Nederland (CPN) voor zendtijd op radio en televisie.

- 2p **20** Geef aan welke visie Behrendt op deze toestemming weergeeft, waarbij je je antwoord ondersteunt met een verwijzing naar de bron.

Volgens sommige historici kan het besluit om de CPN zendtijd te geven (zie vraag 20) worden verklaard vanuit:

1 de detente.

2 de verandering in het denken over autoriteit in de jaren 1960.

- 4p **21** Leg voor beide de redenering van de historici uit.

Gebruik bron 13.

Deze aandachtspunten passen bij de Culturele Revolutie.

- 4p **22** Noem twee kenmerken van de Culturele Revolutie waarbij deze aandachtspunten passen, waarbij je je antwoord telkens ondersteunt met een verwijzing naar een ander aandachtspunt.

Let op: je mag een aandachtspunt maar één keer gebruiken.

Gebruik bron 14.

Kort nadat de Chinese ambassade in Oost-Berlijn de fototentoonstelling laat inrichten, haalt de *Staatssicherheidsdienst* deze weg.

- 3p **23** Geef aan:
- welke ideologische boodschap China wil overbrengen aan de regering van de DDR met de fototentoonstelling, waarbij je je antwoord ondersteunt met een verwijzing naar de bron, en
 - welke politieke boodschap de regering van de DDR overbrengt door de fototentoonstelling weg te halen.

In 1997 zei Jiang Zemin: "Het is belangrijk om de verhouding tussen ontwikkeling aan de ene kant en stabiliteit aan de andere kant zo goed mogelijk te beheersen, en zo een stabiele politieke en sociale samenleving te behouden. Zonder stabiliteit kan niets bereikt worden."

- 3p **24** Licht deze uitspraak toe door:
- de ontwikkeling te noemen waarop Zemin in zijn beleid in China de nadruk legde, en
 - uit te leggen welke politieke continuïteit in China Zemin met deze uitspraak wilde onderbouwen.

Drie gebeurtenissen bij de *Siegessäule* (de overwinningszuil), een monument in Berlijn:

- 1 In september 1873 marcheerden Duitse troepen triomfantelijk langs de *Siegessäule*, waarin kanonnen waren verwerkt die zij buit hadden gemaakt.
- 2 In mei 1945 hesen Poolse troepen na de overwinning in de Slag om Berlijn hun vlag in de top van de *Siegessäule*.
- 3 In juni 1979 werd de *Siegessäule* opgenomen in de route van een parade waarin aandacht werd gevraagd voor de rechten van homoseksuelen.

3p **25** Noem bij elke gebeurtenis het kenmerkende aspect van die tijd dat hierbij past.

Let op: je mag een kenmerkend aspect maar één keer gebruiken.

Moderne tijd

bron 8

In 1899 publiceert Tse Tsan-tai deze prent met de titel *De situatie in het Verre Oosten*:



Toelichting:

Op de kaart van China zijn dieren afgebeeld die symbool staan voor verschillende landen, namelijk (van boven naar beneden) de Russische beer, de Britse bulldog, de Franse kikker en rechtsonder de Amerikaanse adelaar.

bron 9

Helmuth von Moltke (1848-1916) is in augustus 1914 opperbevelhebber van het Duitse leger. Zes weken na de start van de Eerste Wereldoorlog wordt hij uit zijn functie ontheven. In 1922 schrijft zijn weduwe Eliza von Moltke in een boek over haar inmiddels overleden echtgenoot:

De Vrede van Versailles waarin het artikel over schuld door de Duitse onderhandelaars is ondertekend, heeft het grootste onheil over Duitsland en de wereld gebracht. In Duitsland is ondertussen uitgebreid geschreven over de oorzaken van het verlies van de oorlog. Steeds weer wordt gewezen op de Slag bij de Marne¹⁾ en het falen van het opperbevel van het [Duitse] leger en in het bijzonder op de vermeende onbekwaamheid van Moltke. (...) Dit soort zinnen dwingen me om dit boek uit te geven. (...) Moltkes plan om nieuwe aanvallen te beginnen, nadat het leger door de terugtocht bij de Marne meer bewegingsvrijheid had gekregen, werd onder leiding van generaal Von Falkenhayn²⁾ niet uitgevoerd. In plaats daarvan begon de loopgravenoorlog die Moltke koste wat het kost had willen vermijden, omdat hij wist hoe groot het gevaar voor het Duitse leger zou zijn.

noot 1 De Marne is een rivier in Noord-Frankrijk.

noot 2 Generaal Von Falkenhayn volgde Von Moltke op.

bron 10

Op 14 september 1938 krijgt de Duitse pers deze instructie voor de berichtgeving over spanningen tussen de Tsjecho-Slowaakse bevolking en de Sudeten-Duitsers (een Duitstalige minderheid in Tsjecho-Slowakije):

In de Tsjecho-Slowaakse kwestie moet op dezelfde manier te werk worden gegaan als vanmorgen: in een opmaak met grote letters en in de scherpste bewoordingen. Breng het bericht over de dertien dodelijke slachtoffers bij de Sudeten-Duitsers en de vier doden aan de Tsjechische kant groot naar buiten. Het medeleven van de gehele Duitse *Volksgemeinschaft* moet uitgesproken worden. (...) In de hoofdartikelen kan het idee van een referendum worden behandeld en wel als volgt: na al deze onlusten is het nauwelijks voorstelbaar dat een vreedzaam samenleven van bevolkingsgroepen in één staat mogelijk is.

bron 11

In 1946 maakt de Nederlandse marinier Hugo Wilmar deze foto in Nederlands-Indië (Indonesië):



Toelichting:

De mannen zijn Nederlandse mariniers. Op de achtergrond is een brandende kampong, een Indonesisch dorp, te zien.

bron 12

In 1965 verschijnt deze prent van Fritz Behrendt in het *Algemeen Handelsblad* met de titel *Binnenkort ook op tv reclamespots door: Paulus de Moskou-bouter*.

Binnenkort ook op tv reclamespots door:



PAULUS DE MOSKOU-BOUWER

Toelichting:

Boven de microfoon staat NRU / NTS (Nederlandse Radio Unie / Nederlandse Televisie Stichting).

Op de boomstronk zit Paul de Groot, voorzitter van de Communistische Partij Nederland.

De titel van het boek is *Sprookjes van de Marx-Brothers*; op het boek staan Stalin en Mao Zedong afgebeeld.

Vanaf 1955 wordt op de radio dagelijks voor kinderen het hoorspel *Paulus de Boskabouter* uitgezonden.

bron 13

In augustus 1966 wordt een poster met 'honderd aandachtspunten' opgeplakt bij de *Nr. 26 Middenschool* in Peking. Enkele van de aandachtspunten zijn:

- Wij bevelen jullie onmiddellijk om je bluejeans weg te werpen, je vetting haar te scheren, je flitsende schoenen uit te trekken.
- Het houden van vissen, katten en honden en vergelijkbare bourgeoisgewoonten mogen niet langer bestaan onder het Chinese volk.
- Het dragen van feodale versierselen als armbanden, oorkingen enz. is verboden.
- De school krijgt als nieuwe naam 'De Maoïstische school'.

bron 14

In februari 1967 stelt de Chinese ambassade in Oost-Berlijn foto's tentoon in vitrines aan de buitenkant van het gebouw. De *Staatssicherheidsdienst* schrijft hierover in een rapport aan de minister van Staatsveiligheid van de DDR:

De getoonde afbeeldingen laten Chinese studenten zien die voorlezen uit de "werken" van Mao (...) op het Rode Plein in Moskou en er zijn foto's van Sovjetmilities en burgers die ingrijpen, dus van een beginnende confrontatie. Verder zijn er in scène gezette beelden van gewonde en bloedende Chinezen te zien. Elk van die afbeeldingen is becommentarieerd met duidelijk lasterlijke anti-Sovjet-bijchriften, bijvoorbeeld:

- 1 "Deze burger raakte ernstig gewond door trappen op zijn borst van Sovjetagenten; zijn toestand is levensbedreigend."
- 2 "Slachtoffer van de fascistische bloedige daad van de Sovjetrevisionisten."

(...)

Het viel op dat na het inrichten van deze vitrines de voorbijgangers meer dan gebruikelijk aandacht besteedden aan de tentoongestelde materialen.

Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift.